مرحلة الإتقان والاستقلالية Mastery & Independency:

تعتبر المرحلة الأبرز ضمن مراحل التربية العملية، لاختلاف محتواها عن محتوى سابقاتها كميا، ونوعيا، حيث تكون الخبرات والمعارف والمهارات النظرية والتطبيقية التي تراكمت على مدار سنين الدراسة السابقة قد أخذت تتبلور تدريجيا، كما تكون شخصيته المهنية قد بدأت تتشكل استعدادا للعمل كمعلم قادر على التدريس بإتقان واستقلالية.

تتألف مرحلة الإتقان والاستقلالية من ثلاثة قوالب، يشتمل الفصل السابع على قالبين ينفذ الأول بداية الفصل السابع، أي بداية العام الدراسي في المدارس، حيث يتضمن بنية مهارية ذات علاقة بالمهام الإدارية التي يتوقع من المعلم ممارستها . *مهام بداية العام الدراسي* .، وذلك على مدار اسبوعين متتاليين، أما القالب الثاني فيعقد خلال العام الدراسي وفق التقويم الخاص بالفصل الدراسي السابع، حيث يسير كبقية القوالب السابقة لمدة ثلاثة أسابيع متتالية يركز على تعزيز الاستقلالية والتدريس الإتقاني، من خلال توفير فرص لقيادة الموقف الصفي باستقلالية واضحة، وثقة عالية، واعتماد على النفس رفيع المستوى، أما القالب الثالث في تلك المرحلة فيطرح في الفصل الثامن حيث يتوقع من الطالب المعلم "قيد الإعداد" ، أن تكون شخصيته المهنية قد صقلت وأصبح قادرا على تحديد هويته المهنية التي تعكس مدى استفادته مما تعلمه نظريا، وما مارسه عمليا على مدار سنوات التدريب السابقة.

ولعل أبرز ما يتوقع من الطالب المعلم "قيد الإعدادأن يحققه في تلك المرحلة هو: إظهار الاستقلالية التي يشار إليها من خلال عدد من المؤشرات أبرزها، إعداد فلسفة تدريسية خاصة به وإعداد صحيفة تفكر، كذلك القدرة على التدريس باستقلالية.

ينتهي القالب الثامن بامتحان عملي، حيث يعتبر المحطة النهائية التي سيقف الطالب المعلم "قيد الإعداد" عندها قبل الانطلاق نحو ميدان العمل الوظيفي كمعلم مؤهل في المدرسة، الأمر الذي يحتاج إلى اختباره من قبل لجنة متخصصة والحكم على جودة أدائه وأهليته للتدريس.

أهداف مرحلة الإتقان والاستقلالية :

1. توفير فرصة للطالب لمعرفة الأعباء التي تناط بالمعلم بداية العام الدراسي وكيفية التعامل معها وكيف يذلل الصعوبات التي تعترضه أثناء تنفيذه لتلك الأدوار التي تفرضها تلك المرحلة.
2. تنمية القدرة الإبداعية والابتكارية للطالب الملعم "قيد الإعداد" في إدارة القضايا التي تستدعي سرعة البديهة والتفكير الشمولي.

3. توفير فرصة للطالب المعلم "قيد الإعداد" لمعاينة التعاون بين المعلم والمرشد من خلال فعاليات الأسبوع التمهيدي الخاص بتهيئة تلامذة الصف الأول للحياة الجديدة التي تتطلبها الحياة المدرسية وإدماج الطلبة الجدد، استقبال التلاميذ الجدد، التحويل من المدرسة وإليها، عقد امتحانات الإكمال، الاختبارات التشخيصية، التشكيلات المدرسية.

4. توفير فرصة العمل باستقلالية في ممارسة الفنيات التدريسية المطلوب بحسب طبيعة المادة التي يدرسها على أسس نظرية وبحثية.

5. تنفيذ عملية تدريس متكاملة تعكس استثمار الطالب المعلم "قيد الإعداد" لكل من الخبرات النظرية في الكلية والخبرات التطبيقية التي تلقاها خلال التدريب العملي.

6. إعداد فلسفة تدريسية خاصة وتوثيقها في الملف التعليمي الخاص به.

7. التدريس باستقلالية وفق معايير التدريس الفعال.

المخرجات التعلمية المقصودة لمرحلة الأداء المهني المتقدم

المعرفة والفهم

مع الانتهاء من مرحلة الإتقان والاستقلالية يتوقع من الطالب المعلم "قيد الإعداد" إظهار امتلاكه معرفة بالأمور التالية:

- نوعية النظام التعليمي كأداة للتعلم وتطور المدرسة.
- حقوق المعلمين والتزاماتهم، كذلك التعليم على المستوى التنظيمي ومعرفة بالبحث والتطوير في المدرسة.
- المدرسة كمنظمة ومؤسسة اجتماعية.
- التدريس الفعال .

المهارات:

مع الانتهاء من مرحلة الإتقان والاستقلالية يتوقع من الطالب المعلم "قيد الإعداد" إظهار امتلاكه القدرة على:

- التخطيط وتقييم التدريس للتلاميذ في مجموعات مختلفة.
- تخطيط وتنفيذ وتقييم مختلف الدروس المطروحة ضمن البرنامج المدرسي بإتقان واستقلالية.
- تخطيط وتقويم اجتماعات أولياء الأمور مع التلاميذ.
- التمكن من المشاركة في المناقشات الخاصة بالمنهاج المدرسي.
- التفاعل مع الزملاء والإدارة المدرسية وغيرهم من الفاعلين المهمين في المدرسة

- تحديد التلاميذ المتنمرين والذين يسببون مشكلات لأقرانهم، ومناقشة الطرق التي يمكن انتهاجها للحد من تلك الظواهر بالاستناد إلى أسس نظرية وبحثية.
- تقييم وضع بيئة التعلم في المدرسة، والمساهمة في بناء الخطط التطويرية بالاستناد إلى أسس نظرية وبحثية.
- إعداد وتحليل الاختبارات التشخيصية، وبناء الخطط الخاصة بذوي صعوبات التعلم بناء على نتائج تلك الاختبارات، وإدارة الأنشطة التي تتضمنها تلك الخطط في إطار الصف العادي.

الكفايات:

مع الانتهاء من مرحلة الإتقان والاستقلالية يتوقع من الطالب المعلم "قيد الإعداد" إظهار امتلاكه القدرة على:

- تلبية جميع متطلبات المعايير المهنية، ووثيقة أخلاقيات المهنة الوطنية لإحراز مواصفات معلم مؤهل.
- التواصل وبناء علاقات اجتماعية مع الآخرين بفعالية وإتقان.
- إعداد هوية تدريسية متطورة مبنية على أساس المهنية والمنظور الأخلاقي لمهنة التدريس.
- تبني نظرة بعيدة المدى لبلوغ المهنية في التدريس.
- تقييم المدرسة على ضوء علاقتها مع المجتمع المحلي.
- إعداد فلسفة تدريسية خاصة تشير إلى هويته المهنية ومعتقداته حول مهنة التدريس.

الاتجاهات والقيم:

مع الانتهاء من مرحلة الإتقان والاستقلالية يتوقع من الطالب المعلم "قيد الإعداد" أن:

- يبدي الصبر والثبات وضبط النفس أمام المواقف التي يجد نفسه أمامها تحت ضغط العمل أو تراكم المهام.
- يعكس قدرة واضحة على اعتماده على نفسه في تنفيذ المهام التدريسية التي توكل إليه أو التي يتطلبها الموقف التدريسي.
- يطور وعي خاص لطبيعة التعامل مع التلاميذ بمصداقية وموثوقية وبتواصل مستمر ينم عن أدب رفيع وأخلاق عالية.
- يعمل بإتقان ويطلب المساعدة التي تقود لذلك بثقة وموضوعية دون أي تردد.
- يتبنى فلسفة تربوية واضحة يسهل استشعارها في أدائه.
- يتعاون مع زملائه في المهام التي يطلب إنجازها جماعيا.

- يصغي للإرشادات والنصائح باهتمام، يعبر عنه بإبداء تقديره لها والحرص على الأخذ بها.
- تقبل التلاميذ والتعامل معهم برحمة، وحزم معتدلين، والابتعاد عن الذاتية، وشخصنة الأمور، وتجنب أي شكل من أشكال العقاب او التهميش، أو التجاهل

المتطلبات الدراسية المحورية المتزامنة Concurrent Core Courses

يتزامن مع المرحلة الرابعة المساقات التالية :

1. مدخل إلى التربية الخاصة.
2. ديناميات الجماعة والتفاعل الصفي.
3. الصحة النفسية والإرشاد.

المتطلبات التدريبية والمحتوى التدريبي Training Requirements and content

سيتم تقسيم تلك المرحلة إلى ثلاثة قوالب تدريبية يمتد كل منهما على مدار ثلاثة أسابيع يتفرغ خلالها الطالب المعلم "قيد الإعداد" للمهام التدريسية في مدرسة تدريبية وتحت إشراف وتوجيه معلم متخصص، يتابع تطوره المهني، ويوجهه نحو الممارسة الجيدة وتجنب الممارسات التي تحد من بلوغ جودة التدريس، على أن يتم تنفيذ التدريب على النحو الآتي:

القالب السابع (أ):معاينة خبرة بداية العام الدراسي Observing the first days of school

يطرح القالب السابع (أ) بداية الفصل السابع أي الفصل الأول من السنة الدراسية الرابعة من التحاق الطالب في الجامعة، وهو كذلك يصادف بداية العام الدراسي في المدارس، إذ يتم استثمار هذا التوقيت لدمج الطلاب المعلمين" قيد الإعداد" في فترة تدريبية استثنائية لا يمكن أن تتوفر سوى مرة واحدة في العام الدراسي؛لمعاينة التحضيرات الخاصة بالعام الدراسي الجديد، سواء التحضيرات الإدارية، أو التحضيرات الفنية والتدريسية.

تستمر فعاليات القالب السابع لمدة أسبوعين حيث تسير فعالياته على النحو الآتي:

1. التعرف على فعاليات وترتيبات بدء العام الدراسي في المدرسة، وتحديد تلك الفعاليات ودور مدرسي المدرسة فيها.

2. معاينة عملية إعداد امتحانات الإكمال وعقدها وتصحيحها ورصد علامات التلاميذ المكملين، وقرارات ما بعد الإكمال من ترسيب التلاميذ المكملين ودواعي ذلك القرار وعلاقتها بنسبة الرسوب التي تقرها الوزارة في ضوء سياسة الترفيع.

3. تعريف الطلبة المتدربين بالمهام الموكلة للمدرسين في المدرسة المتعلقة بالمهام الإدارية من تثبيت السجلات وتوزيع التلاميذ الجدد على الصفوف وامتحانات القبول لهم، وتوثيق بياناتهم وتوزيع القرطاسية والكتب المدرسية، وغير ذلك.

4. معاينة دروس مراجعة نموذجية تمهيداً للانطلاق في المقررات الدراسية الخاصة بالصفوف التي ترفع إليها التلاميذ.

5. إعداد وتنفيذ خطط تدريسية لحصص مراجعة.

6. بناء خطة فصلية وفق المواصفات التي تبنى عليها.(المحق رقم 5)

القالب السابع (ب): الأداء المهني المقدم (1) Advanced Professional Application (1)

يطرح القالب السابع في الفصل السابع أي الفصل الثاني من السنة الدراسية الرابعة من التحاق الطالب في الجامعة، حيث ترتكز المهام المناطة بالطالب المعلم "قيد الإعداد" على الممارسة العملية المضبوطة والمراقبة التي تستخدم المدخل التطبيقي المنظم والمضبوط والمبرمج.

يعد هذا القالب من القوالب المهمة في التربية العملية، كونه يتزامن مع مساق التربية الخاصة، الأمر الذي سيضيف إلى مهارات التدريس المطلوبة مهارة جديدة تتمثل في إدارة قضايا صعوبات التعلم وذوي الاضطرابات الانفعالية، الأمر الذي يحتاج إلى مستوى معرفي حول قضايا التربية الخاصة وإدارة الصف كوحدة غير متجانسة من حيث الخلفيات المعرفية والعقلية، والاجتماعية..... وغيرها.

القالب الثامن الأداء المهني المتقدم 2

Block Eight :Advanced Professional Application 2

يطرح القالب الثامن في الفصل الثامن أي الفصل الثاني من السنة الدراسية الرابعة (فصل التخرج)، حيث ترتكز المهام المناطة بالطالب المعلم "قيد الإعداد" على مبدأ تكاملية الأداء وإظهار مؤشرات المهنية التي تلبي متطلبات المعايير المهنية للمعلم، حيث سيكون مطالبا وبشكل واضح أن يظهر مستوى الإتقان المهني المتوقع منه بعد مرور أربع سنوات على التدرب والتعلم، ولعل الأمر الأبرز في هذا القالب هو مطالبة الطالب المعلم "قيد الإعداد" بإعداد وتنفيذ درس متكامل يشتمل على جميع عناصر الدرس أمام لجنة تحكيم تربوية متخصصة للحكم على استيفائه لمعايير المعلم المهنية، وامتلاكه للمعارف والمهارات، والكفايات، والاتجاهات والقيم التي تتضمنها تلك المعايير

وذلك في إطار ما يعرف بالامتحان العملي، الذي يعقد في نهاية الأسبوع الثالث من فترة التدريب المقررة لهذا الفصل.

يشار إلى أن لجنة الحكم يجب أن تتألف من المعلم المتعاون، ومشرف تربوي متخصص في المبحث الذي يدرسه الطالب المعلم "قيد الإعداد" ، والمشرف الأكاديمي، حيث يقوم ثلاثتهم بتقويم أداء الطالب ورصد الدرجة التي يستحقها وذلك باستخدام نموذج تقويم خاص يتضمن أربعة محاور رئيسة يندرج تحت كل منها عددا من البنود التي تفحص المهارات والكفايات التدريسية المختلفة.

فبالإضافة إلى ما تم استدخاله من خبرات معرفية لدى الطالب المعلم "قيد الإعداد" وما أصبح قادرا على ممارسته من مهارات وما تبلور من كفايات واتجاهات خلال القوالب التدريبية السابقة، يأتي القالب الثامن ليتوج تلك القوالب جميعا، لا ليضيف منظومة جديدة من الخبرات النظرية والعملية، بل ليؤكد الإتقان والمهنية واستيفاء معايير المعلم، والتزامه ببنود أخلاقيات المهنة المتعرف عليها وطنيا.

ا

المحتوى التدريبي لمرحلة الإتقان والاستقلالية:

1. السير وفق البرنامج التدريبي الخاص بالقالب السابع والثامن (ملحق رقم 17، 18).
2. التخطيط للدروس بإتقان ضمن تسلسل منطقي وسيكولوجي يتلاءم مع محتوى المادة الدراسية والأهداف التي يتوقع بلوغها، كذلك نوعية الاختلافات بين تلامذة الصف الدراسي، بحيث يظهر في تلك الخطط مهارات تقييم تقدم التلاميذ.
3. إتقان استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصال ICT لدعم تعلم التلاميذ خلال دراسة المنهاج الدراسي، وتحسين أدوارهم المهنية.
4. تدريس ما لا يقل عن 90% من الدروس المدرجة على البرنامج الدراسي بهدف إظهار قدرتهم على الاستمرار في إدارة الصف بصورة إتقانية على مدار اليوم الدراسي، وبما يشير إلى قدرتهم على تحمل الضغط، وإظهار القدرة على تحمل المسؤولية.
5. إدارة جلوس الطلاب وفق ما تقتضيه الاستراتيجية التدريسية التي سينفذها.
6. إتقان استخدام جميع أدواد التقييم التي تهدف إلى تقييم أداء التلاميذ وتقدمهم نحو بلوغ الأهداف المصاغة.
7. إتقان تقديم التغذية الراجعة الفورية والبناءة للتلاميذ بهدف إفساح المجال أمامهم للتأمل في أدائهم وتقييمه والعمل على تحسينه بشكل أفضل.

8. إعداد التقارير الخاصة بتقدم التلاميذ من خلال البيانات التي يحصل عليها من رصد تقدم التلاميذ وإنجازهم بشكل منظم

9. إتقان إدارة القضايا الخاصة بالتلاميذ خاصة ذوي الإنجاز المنخفض، وذوي الاضطرابات السلوكية والنفسية والأكاديمية من خلال توجيههم أو طلب المساعدة لتوجيههم التوجيه المناسب لإبقائهم مندمجين مع أقرانهم.

10. أظهار الفهم الأمرتبط بالقدرة على تقييم أداء التلاميذ وتقدمهم، بحسب المرحلة النمائية، وذلك بمساعدة حثيثة من قبل المعلم المتعاون أو استثمار خبرات زملائهم الذين سبق وأن كانت لهم خبرة في ذلك الأمر.

11. العمل بفعالية كعضو فاعل في فريق التدريس في المدرسة.

12. التأمل في الفعالية المهنية واستخدام التقييم الذاتي لتحسين الأداء المهني مستقبلا.

13. إثبات ما يشير إلى الالتزام بمعايير وثيقة أخلاقيات المهنة الوطنية.

14. إثبات القدرة على تنفيذ الدروس بعدم وجود المعلم المتعاون .

المهارات الأساسية اللازمة :

- حل المشكلات، والتفكير النقدي، والتعلم النشط، والإبداع، الابتكار وتجميع المعلومات والبيانات، وتطبيقات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
- التأمل في التعلم، وإدارة المشاريع وتنمية المهارات الشخصية، التخطيط، اتخاذ القرار، إدارة الوقت، الانضباط، المبادرةوالاستقلال.
- القدرات الكتابية ومهارات استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، العرض والشرح الشفوي، القدرات الحسابية، الإصغاء الفعال، االمراسلاتالكتابية.
- العمل التعاوني ضمن فريق عمل، التسامح، التفاوض والحوار، الأمرونة وإدارة الاختلافات، القيادة، والتشبيك
- تظل استراتيجيات التعلم والتدريس كما كانت عليه في القالب الخامس.

استراتيجيات التعلم والتدريس خلال هذه المرحلة:

ضمن هذه المرحلة يتم تفعيل الاستراتيجيات التدريبية والتعليمية التعلمية التالية:

- **المناقشة: (Discussion)** مناقشة ما يتم تنفيذه من قبل المعلمين قيد الإعداد وبحضور معلميهم المدربين وزملائه.

- **النمذجة: (Modeling)** حيث يتم توفير فرص لمشاهدة نماذج تدريس ذات مستوى رفيع من قبل معلمين ذوي خبرة رفيعة داخل المدرسة.
- **التعلم التعاوني: (Cooperative Learning)** توفير فرص التخطيط التعاوني مع الزملاء في إعداد خطة تدريسية واحدة تحت إشراف وتوجيه المعلم المتعاون والمشرف الأكاديمي بهدف تناقل الخبرة بين جميع المتدربين.
- **التأمل (Reflection)** من خلال صحيفة التفكر التي تتناول تقدمه المهني وملاحظاته التقييمية لأدائه، بحيث تتضمن مؤشرات دقيقة لما تتضمنه تلك الصحيفة، كذلك الملف التعليمي Portfolioالذي يوثق الإنجازات التي أنجزها خلال تلك المرحلة.

محتوى التقييم

أولا: تقرير المدرسة التدريبية: يوضح مستوى التقدم في الأداء على مدار فترة التدريب، حيث يتضمن تقريرا لفظيا من المعلم المتعاون ومدير المدرسة، بالإضافة إلى نموذج سلم التقدير الخاص بالقالب السابع والثامن (الملحق رقم 21)

ملاحظة:، يستخدم نموذج سلم التقدير الخاص بتخصص العلوم لطلبة تخصص العلوم فقط (الملحق رقم 22).

ثانيا: إعداد الملف التعليمي Portfolio: الخاص بالمرحلة بحيث يتضمن إعداد صحيفة التقدم التأملية Professional Development Journal الخاصة بأدائه خلال تلك المرحلة (الملحق رقم 1).

ثالثا:تقرير المشرف الأكاديمي Academic Supervisor يوضح مستوى التقدم في الأداء على مدار فترة التدريب، بحسب ملاحظاته التي يرصدها من خلال زياراته المبرمجة، التوجيهية والتقويمية، حيث يستخدم نموذج سلم التقدير الخاص بالقالب السابع والثامن (الملحق رقم 21) ، أو نموذج سلم التقدير الخاص بتخصص العلوم (الملحق رقم 22).

رابعا: تقرير الامتحان العملي Practical Examination Reportيشكل الامتحان العملي محطة مهمة من محطات التربية العملية، تأتي فلسفته من مبادئ القياس والتقويم، وخاصة إجرءات التقويم الختامي، ففي حين سارت التربية العملية على خلال جميع مراحل التدريب على قاعدة التقييم البنائي Formative Evaluation كونه أحد ركائز التعلم الحقيقي Authentic Learning، يأتي الامتحان العملي ليتوج عملية التقييم على صورة تقويم ختامي Summative Evaluation، يضع الطالب المعلم "قيد الإعداد" أمام استحقاقات مهنة التعليم التي يجب أن

يستوفيها ليكون مؤهلا للعب الدور المتوقع منه كمعلم يحقق المعايير الأخلاقية والمعرفية والمهارية التي لا مجال لممارسة مهنة التدريس بدونها، انطلاقا من كون مهنة التدريس مهنة محورية في التأثير على مسيرة بناء الوطن وتقدمه.

ولعل وضع الطالب المعلم "قيد الإعداد" أمام هذا الاستحقاق من اللحظة الأولى يجعله مطالبا ببذل الجهد اللازم لإنجازه، على اعتبار أنه الرافعة التي تؤدي إلى قبوله للعمل كمعلم استوفى معايير مهنة التعليم، كما تحددها الجامعة.

كما أن تقرير الامتحان العملي الذي تضعه لجنة الحكم يشكل تقرير تغذية راجعة عن جوانب القوة والضعف في المحتوى التدريبي، يجب أن يخضع لمناقشة وتقييم أقطاب التربية العملية لتحسينها وتطويرها على ضوء ذلك التقرير.

محتوى الامتحان العملي:

يتضمن الامتحان العملي مكونين مترابطين هما:

1. تقرير ملاحظات لجنة الحكم حول جوانب القوة والضعف التي تم استظهارها من خلال الموقف الصفي الذي نفذه الطالب أمام اللجنة Narrative Appraisal Report.
2. نموذج تقويم درس (الامتحان العملي) (ملحق رقم 19).

يتضمن هذا النموذج أربعة محاور هي:

- التخطيط للتدريس.
- الموقف التعليمي.
- الإدارة والتواصل.
- شخصية الطالب واتجاهاته المهنية.
- **3.** يستخدم التدريج الرباعي على النحو الآتي:

أولا: نموذجي Exemplary.

ثانيا: ماهر Proficient.

ثالثا: مرضي Adequate .

رابعا: لم يلبي التوقعات Doesn’t Meet Expectations

آلية العمل في الامتحان العملي:

تسير عملية اختبار الطالب المعلم"قيد الإعداد" في التربية العملية في الفصل الثامن على النحو الآتي:

- تقوم الكلية بإقرار تشكيل لجنة الحكم التي يرأسها رئيس دائرة التخصص، وعضوية المعلم المتعاون، وأحد المشرفين التربويين المتخصصين ذوي الخبرة والكفاءة العالية في مجال التعليم.
- تتفق اللجنة على المعايير والمحكات التي سيتم تقييم الطلبة بناء عليها على ضوء نموذج التقويم الخاص بالامتحان العملي.
- يبلغ الطالب المعلم "قيد الإعداد" بموعد الامتحان العملي ليختار الموضوع الذي سيدرّسه، على أن يبلغ منسق التربية العملية بالموضوع قبل أسبوع من تاريخ الامتحان العملي، بمعنى أن اللجنة يجب أن تكون على علم بموضوع الدرس الذي سينفذه الطالب المعلم "قيد الإعداد" قبل حضورها.
- تحضر اللجنة الدرس كاملا حتى نهايته، ولا يجوز مغادرة الحصة قبل االانتهاء من الدرس وغلقه.
- تجتمع اللجنة فور الانتهاء من الدرس لتقرر الدرجة المستحقة، ورصدها على النموذج المخصص لذلك على أن يوقع من قبل جميع أعضاء اللجنة
- تحرير تقرير عن سير الدرس يتضمن جوانب القوة والضعف في أداء الطالب المعلم "قيد الإعداد" وتوصيات اللجنة للتحسين والتطوير.
- يعطى الامتحان العملي وزناً نسبياً يقدر بساعة معتمدة واحدة ترصد على كشف العلامات
- .

على ضوء توزيع القوالب على النحو الذي تم استعراضه فقد تم تلخيص البرنامج التدريبي في الجداول رقم (1)، (2)، (3)، حيث تبين تلك الجداول والمخططات البيانية المحتوى التدريبي لجميع القوالب التدريبية التي تتضمنها جميع المراحل، وآلية تقويمها والنماذج التي ستستخدم في تقييم الأداء، بالإضافة إلى المساقات المحورية التي تتزامن مع كل قالب تدريبي.